



Curso de
Introducción al programa
InDesign

Objetivo.

El presente curso de iniciación a InDesign persigue introducir al alumnado en el manejo básico del programa de maquetación más usado en la actualidad. De esta forma, los participantes se familiarizarán con la interfaz y la filosofía de trabajo del programa, conocimientos que le permitirán afrontar la ejecución de sus primeros proyectos de índole gráfica, tanto en papel como en soporte digital.

A quién va dirigido.

- Profesionales del mundo de la comunicación que deseen ampliar su currículum formativo para orientarlo hacia el mundo de la diagramación.
- Personas que deseen dar un aspecto más profesional a sus trabajos editoriales, controlando desde un principio todo el proceso de materialización de los mismos.

Duración y horario.

El curso tendrá una duración de 16 horas lectivas, que se articularán en dos modalidades de asistencia presencial:

-Modalidad fin de semana: Las clases se concentrarán en las jornadas de viernes y sábado de dos semanas consecutivas (4-5 y 11-12 de noviembre). De esta forma, la sesión del viernes se extenderá desde las 16.00 a 20.00 horas, y la sesión del sábado de 10.00 a 14.00 horas.

Temario.

1. Fundamentos básicos del programa.

- La interfaz.
 - Barra de Menús.
 - Barra de opciones.
 - Paneles.
- Herramientas básicas.
- Formatos.
 - Creación de documentos.
 - Ajustes de los valores de la página.
- Reglas, guías y cuadrículas.
- Distribución de los elementos. El contorneo. Trazados de recorte. Trabajo con tablas.
- Disposición y manipulación de objetos para gráficos.
- Creación y manipulación de tintas para separación y selección de color.

2. Herramientas para trabajo profesional.

- Manejo de tipografía.
- Separación silábica y justificación.
- Composición de texto.
- Creación y manejo de hojas de estilo para carácter y párrafo.
- Creación y manejo de páginas maestras.
- Estructura y paginación de documentos.
- Formato de imágenes.
- Uso de capas para la organización del trabajo.

3. Interrelación de InDesign con el resto de programas de la Creative Suite de Adobe.

Requisitos.

No es necesario que el alumnado tenga conocimientos previos sobre el tema. Sí es necesario que los asistentes tengan instalado el programa InDesign (versiones CS5, CS6 o CC).



Docencia.

Jorge Fernández Sánchez es Licenciado en Periodismo por la Universidad de Sevilla. Cuenta con más de 15 años de experiencia en el sector de la prensa escrita (sobre todo en el ámbito local y provincial) y el mundo editorial. Dentro de este sector ha sido responsable de la creación de varias publicaciones de diversa temática. En los últimos 7 años su trayectoria profesional ha derivado hacia el diseño gráfico y la publicidad, trabajando para administraciones públicas como la Junta de Andalucía, periódicos como Diario de Sevilla o El Faro de Ceuta, y diversas agencias de comunicación. Además, ha sido responsable de la organización de congresos, programas formativos y desarrollo de identidades corporativas para distintas entidades privadas y públicas, entre ellas para la Junta de Andalucía, Helvetia Seguros o Aerópolis.